

Página 1

Múltiples lenguajes: Trazos y palabras.

SEGUNDO GRADO

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Página 2

Múltiples lenguajes: Trazos y palabras. Segundo grado fue elaborado y editado por la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública. *Leticia Ramírez Amaya*

Subsecretaría de Educación Básica. *Martha Velda Hernández Moreno*

Dirección General de Materiales Educativos. *Marx Arriaga Navarro*

Dirección de Desarrollo e Innovación de Materiales Educativos. *Sady Arturo Loaiza Escalona.*

Autores. *Virginia Tenorio Sil y María del Carmen Rendón Camacho*

Coordinación editorial. *Alejandro Portilla de Buen*

Supervisión editorial. *Jessica Mariana Ortega Rodríguez*

Para conocer el resto de la información que aparece en la página legal de este libro, te sugerimos que, con apoyo de un adulto, consultes un ejemplar en tinta del mismo título.

Primera edición, 2024 (ciclo escolar 2024-2025)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2024, Argentina 28, Centro,

06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-579-498-3

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Página 3

Presentación

Las experiencias de las niñas y los niños, en mayor o menor grado, tienen su origen en las interacciones familiares, sociales o comunitarias, por lo que el uso de

la palabra es indispensable en la comunicación, interacción y expresión de ideas, sensaciones y emociones. Es mediante los usos del lenguaje como se hace efectiva la participación en los diversos territorios, y por esta razón es fundamental que los estudiantes aprendan a leer y escribir en un amplio sentido comunicativo, social y crítico.

La Nueva Escuela Mexicana se ha propuesto el reconocimiento de la dignidad humana y el desarrollo de un pensamiento crítico que propicie la valoración de las diversidades con las que México se ha construido a lo largo de su historia. El enfoque del libro que tienes en las manos se acerca a la literacidad y se aleja de la noción instrumentalista (Baynham, 1995). *La literacidad* se define como una práctica social fundamental para la comunicación, que reconoce a la lectura y escritura como acciones impregnadas del contexto sociocultural y popular. Esta noción de literacidad propicia la toma de conciencia y politiza (Freire, 2005), pues no sólo es una forma de desarrollo cognitivo, emocional y social, sino también de hacer frente a la estandarización de la lengua, la cultura, la educación y el pensamiento.

Múltiples lenguajes: Trazos y palabras propone una serie de prácticas sociales para leer, escribir, dibujar, trazar, completar e identificar sonidos, a partir de las cuales las niñas y los niños estén en posibilidad de pensar y repensar cómo funciona el sistema de escritura en términos formales. Así, en este libro las diferentes situaciones de lectura y escritura se organizan en acciones formativas cuyas temáticas se relacionan con comunidad, vida saludable, juegos de palabras y números, lectura y bibliotecas, lenguas y culturas, escritura e interpretación de símbolos, así como elementos de identidad nacional.

Te damos la bienvenida al maravilloso mundo de las letras y las palabras; con ellas viajarás y conocerás mundos increíbles. Recuerda que no estás solo, eres parte de una comunidad que te acompañará en todo momento y con la que vivirás momentos increíbles.

¡Buen viaje!

Página 4

Conoce tu libro

Este libro *Múltiples Lenguajes: Trazos y palabras*. Segundo grado fue elaborado especialmente para ti por la Secretaría de Educación Pública. Será tu compañero durante este ciclo escolar y tu aliado en las horas de estudio.

En comunidad y con la guía de tu maestra o maestro, llevarás a cabo actividades de lectura, escritura y oralidad; es decir, prácticas donde interviene el lenguaje.

Lo que encontrarás en este libro son:

1. Actividades y juegos puntuales para leer, escribir e identificar sonidos.
2. Espacios para escribir, dibujar, crear y reflexionar sobre las palabras.
3. Materiales recortables.

Los iconos de las actividades que encontrarás en tu libro son:

- *Escribir.*
- *Colorear.*
- *Completar.*
- *Dibujar.*
- *Marcar.*
- *Trazar.*
- *Reflexionar.*
- *Leer.*

Página 5

Índice

Mi nombre completo	6
El valor de la familia	8
Los nombres de mis familiares	9
Mi árbol familiar	10
¡Vamos a completar palabras!	16
Lo que me gusta	17
¡Juguemos a cantar!	19
Los sentidos	24

¿Suenan igual?	25
Las letras que cambian	29
Adivinanzas	31
Buen viaje	32
¡Hagamos limonada!	34
Mi receta favorita	35
Les presento a mis amigos	36
Mis amigos son así	38
Rumbo a la biblioteca: del aula a la biblioteca y viceversa	44
Palabras compuestas	58
Biodiversidad en México	60
Protección civil. Educación vial.....	62
¡Ponle un toque más humano a tus mensajes!	69
Qué dicen nuestros símbolos patrios: su historia y significado.....	72
Créditos bibliográficos	76
Créditos iconográficos	79
Recortables	81

Página 6

Mi nombre completo

Actividad: *Escribir*.

1. Escribe lo que se pide.
 - Mi nombre es (---)
 - Mi escuela se llama (---)
 - El nombre de mi maestr (---) es
 - Mis compañeras y compañeros de clase con quienes convivo son:

Actividad: *Completar*.

2. Completa la siguiente tabla. Observa el ejemplo.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

- Nombres y apellidos (inicia con el nombre propio): María López Hernández

- Nombres y apellidos (inicia con el primer apellido): López Hernández María
- Nombres y apellidos (inicia con el nombre propio): (---)
- Nombres y apellidos (inicia con el primer apellido): Ávila Rodríguez Germán
- Nombres y apellidos (inicia con el nombre propio): (---)
- Nombres y apellidos (inicia con el primer apellido): Morales Pérez Ernesto
- Nombres y apellidos (inicia con el nombre propio): Alfonso Gómez Dávila
- Nombres y apellidos (inicia con el primer apellido): (---)
- Nombres y apellidos (inicia con el nombre propio): (---)
- Nombres y apellidos (inicia con el primer apellido): Ochoa Cárdenas Daniel
- Nombres y apellidos (inicia con el nombre propio): Xóchitl Fernández Mora
- Nombres y apellidos (inicia con el primer apellido): (---)
- Nombres y apellidos (inicia con el nombre propio): (---)
- Nombres y apellidos (inicia con el primer apellido): Sánchez Camargo Claudia
- Nombres y apellidos (inicia con el nombre propio): Sara Mendoza López
- Nombres y apellidos (inicia con el primer apellido): (---)

Página 7

Actividad: *Escribir*.

3. Ordena y escribe alfabéticamente los nombres anteriores.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

- Nombres y apellidos (inicia con el nombre propio): (---)
- Nombres y apellidos (inicia con el primer apellido): (---)

Actividad: *Reflexionar*.

4. Comenta con tu comunidad de aula para qué más es útil seguir el orden alfabético.

Actividad: *Escribir*.

5. Escribe tus conclusiones.

Página 8

El valor de la familia

Actividad: *Completar*.

1. Completa las siguientes oraciones con la palabra que corresponda.

Palabras: organizamos, dialogar, bienestar, solidaria, diversas

- Mi familia es (---) con los demás.
- Las familias son (---
- En familia, nos (---) y distribuimos las tareas.
- A la familia le preocupa el (---) de sus integrantes.
- Es importante (---) en familia.

Actividad: *Escribir*.

2. Responde: ¿qué es lo que más valoras de tu familia?

Página 9

Los nombres de mis familiares

Actividad: *Escribir*.

1. Escribe el nombre completo de tus familiares más cercanos y el parentesco que tienen contigo, es decir, si es tu madre, padre, hermana o hermano, abuela o abuelo, tía o tío, prima o primo.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

- Nombres y apellidos: (---)
- Parentesco conmigo: (---)

2. Escribe el nombre de un integrante de tu familia que admires y explica por qué.

Página 10

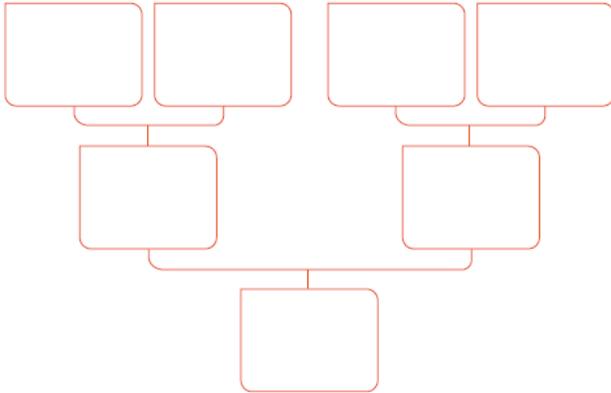
Mi árbol familiar

Actividad: *Escribir y completar*.

1. Completa la oración. Después, escribe las palabras donde consideres que correspondan.

Yo soy: (---)

Palabras: Mamá, Abuelo materno, Abuela paterna, Yo, Abuela materna, Abuelo paterno, Papá



Página 11

Actividad: *Escribir.*

2. Organiza y escribe los nombres de los integrantes de tu familia en el árbol genealógico.

Nota del adaptador. El siguiente esquema fue adaptado a lista.

Esquema

Árbol genealógico.

- a) (---)
- b) (---)
- c) (---)
- d) (---)
- e) (---)
- f) (---)
- g) (---)

3. Escribe tres características que describan a tu familia.

1. (---)
2. (---)
3. (---)

Página 12

Actividad: *Colorear.*

4. Colorea según el color que corresponda a cada sílaba. Puedes colocar un fomi o una tabla debajo de la hoja para que puedas apoyarte.

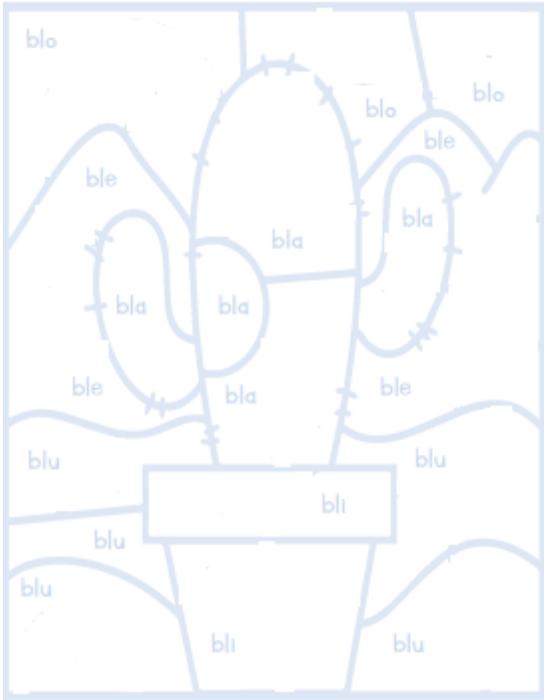
bla- verde

ble- café

bli- amarillo

blo- azul

blu- anaranjado



Actividad: *Escribir.*

5. Escribe palabras que contengan las sílabas anteriores.

- a) (---)
- b) (---)
- c) (---)
- d) (---)
- e) (---)
- f) (---)
- g) (---)
- h) (---)
- i) (---)

Página 13

6. Describe lo que sucede y propón un título a partir de lo descrito en la imagen.

Título: (---)

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 1. Dibujo de un niño sentado en la orilla de una cama estirando los brazos hacia arriba; en el fondo hay una ventana por la cual se puede observar el sol. [Termina descripción de imagen]

Primero, (---)

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 2. Dibujo de un niño sentado a la mesa, hay un vaso de leche, una manzana y con su mano sostiene un sándwich; al fondo hay una ventana donde se puede observar el sol. [Termina descripción de imagen]

Luego, (---)

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 3. Dibujo de un niño con una mochila en su espalda y una lonchera en la mano izquierda, con su mano derecha señala al fondo donde se puede observar un edificio grande. Después, aparece el niño con un lápiz en la mano derecha sobre una mesa con una hoja y un estuche de colores; al fondo se puede observar una mesa con una planta y una ventana. [Termina descripción de imagen]

Al final (---)

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 4. Dibujo de un niño cepillándose los dientes con la mano derecha y con un vaso de agua en la mano izquierda. Después, el niño está dormido en su cama; al fondo hay una ventana por la cual se puede observar la luna. [Termina descripción de imagen]

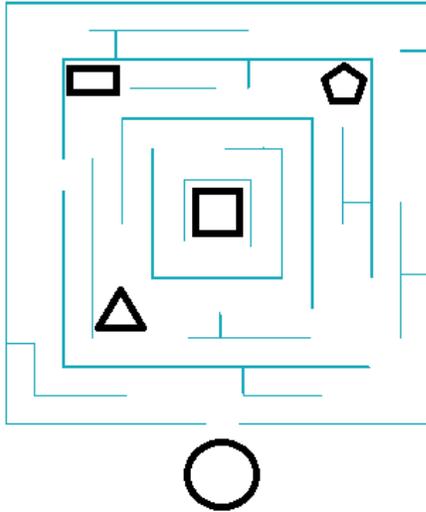
Página 14

Actividad: *Trazar y Escribir.*

7. Entra al laberinto y marca con tu punzón el recorrido que dirige al niño hacia los objetos relacionados con algunos derechos humanos (corazón, playera y naranja). Al final, llévalo a su casa. Puedes colocar un fomi o una tabla debajo de la hoja para que puedas apoyarte.

Nota del adaptador. Los objetos que representan a los derechos humanos se adaptaron a figuras geométricas:

- círculo representa al niño.
- cuadrado la casa.
- triángulo, rectángulo y pentágono son los derechos.



Después, escribe a cuáles derechos se refiere.

Actividad: *Escribir.*

8. Completa la siguiente oración:

Tengo derecho a (---)

Página 15

9. Escribe las palabras donde corresponda.

Palabras: África, cofre, reflejo, frasco, chillido, flama, fritura, fleco, frijol, refresco, flan, flecha, fresa, frío y flor.

Nota del adaptador. El siguiente cuadro fue adaptado a lista.

Cuadros.

- Palabras con la sílaba fr.(---)

- Palabras con la sílaba fl. (---)

Página 16

¡Vamos a completar palabras!

Actividad: *Completar.*

Completa con r o rr las siguientes palabras, según corresponda.

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 1. Dibujo de una mascota canina de color blanco que tiene cuatro patas, dos orejas con moños rosas, una nariz, un hocico con la lengua de fuera. [Termina descripción de imagen]

Pe (---) a

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 2. Dibujo de una fruta en forma de bombilla con cascara lisa y blanda que es de color verde por fuera y blanca por dentro. [Termina descripción de imagen]

Pe (---) a

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 3. Dibujo de un anfibio con ojos sobresalientes, es de color verde y que emite el sonido de croac.

[Termina descripción de imagen]

(---) ana

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 4. Dibujo de una parte de un árbol de color café en la que crecen las hojas. [Termina descripción de imagen]

(---) ama

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 5. Dibujo de prendas de vestir que se encuentran en un tendedero. [Termina descripción de imagen]

(---) opa

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 6. Dibujo de una flor que tiene tallo, con pétalos uniformes y pueden ser de diferentes colores y tiene un agradable olor. [Termina descripción de imagen]

(---) osa

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 7. Dibujo de un mamífero carnívoro de cuerpo alargado y delgado, con pelo suave de color rojo y tiene una cola larga y tupida con hocico puntiagudo y orejas en pico. [Termina descripción de imagen]

Zo (---) o

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 8. Dibujo de un niño haciendo una actividad física que consiste en andar rápidamente y con impulso, de manera que los pies quedan al aire y su paso es más largo. [Termina descripción de imagen]

Co (---) o

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 9. Dibujo de un mueble de madera que cuenta con dos o más cajones y que se encuentra regularmente al lado de la cama. [Termina descripción de imagen]

Bu (---) ó

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 10. Dibujo de un animal que regularmente se utiliza para carga y que es parecido a los caballos. [Termina descripción de imagen]

Bu (---) o

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 11. Dibujo de un juguete en forma de círculo que es de plástico y de diferentes colores, sirve también para hacer ejercicio. [Termina descripción de imagen]

A (---) os

Nota del adaptador. [Inicia descripción de imagen] Imagen 12. Dibujo de un grano comestible de color blanco, pequeño y con forma alargada y delgada. [Termina descripción de imagen]

A (---)oz

Página 17

Lo que me gusta

Actividad: *Escribir*.

1. Responde las preguntas. Recuerda la función de los signos de interrogación.

- a) ¿Cuál es lugar que más te gusta visitar? (---)
- b) ¿Cuál es tu comida preferida? (---)
- c) ¿Cuál es tu juego favorito? (---)
- d) ¿Cuál es tu cuento favorito? (---)
- e) ¿Qué es lo que más te hace reír? (---)
- f) ¿Qué es lo que te gusta de la escuela? (---)
- g) ¿Qué es lo que te gusta de ti? (---)

2. Escribe las preguntas que te gustaría hacerles a tus amigos. Recuerda usar los signos de interrogación.

Página 18

Actividad: *Completar y Escribir*.

3. Completa las preguntas y escribe la respuesta a cada una.

- a) ¿(---) te llamas?

Me llamo

- b) (---) Con quién vives (---)
- c) ¿Cuál (---) te gusta más?
(---) es mi cuento favorito.
- d) Cómo se (---) el personaje principal?

Actividad: *Escribir*.

4. Escribe una pregunta que te gustaría hacerle a ese personaje.

Página 19

¡Juguemos a cantar!

Actividad: *Leer*.

1. Escucha y sigue la lectura del fragmento del juego tradicional.

Jugaremos en el bosque

Jugaremos en el bosque
mientras el lobo no está,
porque si el lobo aparece
a todos nos comerá.

Lobo, ¿estás ahí?

Dominio público

Actividad: *Escribir*.

2. Escribe palabras que rimen. (---)
3. Lee las preguntas e indica las respuestas correctas.

- a) ¿Por qué jugaremos?

Porque el lobo aparecerá.

Porque el lobo no está.

Porque el lobo nos comerá.

- b) ¿Dónde jugaremos?

En el parque.

En la calle.

En el bosque.

- c) ¿Qué puede hacernos el lobo?

Comernos.

Desaparecernos.

Asustarnos.

Páginas 20 y 21

Actividad: *Leer y Completar.*

4. Escucha y sigue la lectura. Después, completa la canción.

Los números que faltan, escríbelos con letras.

(---) elefante se balanceaba

sobre la tela de (---) araña.

Como veía que resistía

fue a llamar a otro elefante.

(---) elefantes se balanceaban

sobre la tela de (---) araña.

Como veían que resistía

fueron a llamar a otro elefante.

(---) elefantes se balanceaban

sobre la tela de una araña.

Como veían que resistía

fueron a llamar a otro elefante.

(---) elefantes se balanceaban

sobre la tela de una araña.

Como veían que resistía

fueron a llamar a otro elefante.

(---) elefantes se balanceaban

sobre la tela de una araña.

Como veían que resistía

fueron a llamar a otro elefante.

Actividad: *Escribir.*

5. Responde lo siguiente:

a) ¿Cómo puedes continuar cantando la ronda? (---)

b) ¿Cuántas veces te gustaría repetir la estrofa? (---)

Páginas 22 y 23

Actividad: *Leer y Completar.*

6. Escucha y sigue la lectura de la canción. Después, completa con cifras o letras, los números que faltan según corresponda.

Observa el ejemplo.

Yo tenía 10 perritos

Yo tenía 10 perritos,
yo tenía (---) perritos,
uno se quedó en la nieve:
sólo me quedan 9.

De los 9 que quedaban,
de los (---) que quedaban,
uno se tragó un bizcocho:
no me quedan más que 8.

De los (---) que quedaban,
de los ocho que quedaban,
uno se fue en un cohete:
sólo me quedan 7.

De los 7 que quedaban,
de los (---) que quedaban,
uno se comió un ciempiés:
no me quedan más que 6.

De los (---) que quedaban,
de los que quedaban,
uno se golpeó el hocico:
sólo me quedan 5.

De los 5 que quedaban,
de los (---) que quedaban,
uno se perdió en el teatro:
nada más me quedan 4.

De los (---) que quedaban,
de los (---) que quedaban,
uno se volteó al revés:
sólo me quedan 3.

De los 3 que quedaban,

de los (---) que quedaban,
a uno lo atacó la tos:
y ahora sólo me quedan 2.
De los que yo tenía,
de los (---) que yo tenía,
uno se lo llevó Bruno:
¡ay! Que sólo queda (---)
El perro que me quedaba,
el perro que me quedaba,
se fue a acampar al cerro:
¡ya no tengo ningún perro!

Página 24

Los sentidos

Los sentidos

Amado Nervo

Niño, vamos a cantar
una bonita canción;
yo te voy a preguntar,
tú me vas a responder:
—Los ojos, ¿para qué son?
—Los ojos son para ver.
—¿Y el tacto?— Para tocar.
—¿Y el oído?— Para oír.
—¿Y el gusto?— Para gustar.
—¿Y el olfato?— Para oler.
—¿El alma?— Para sentir,
para querer y pensar

Actividad: *Escribir*.

Copia del poema anterior los verbos que terminan en:

- ar: (---)

- er: (---)

- ir: (---)

Página 25

¿Suenan igual?

Actividad: *Completar*.

- a. Completa las palabras y usa s o c según corresponda. Recuerda que suenan igual, pero se escriben diferente.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de un pedazo de tela con una aguja e hilo. [Termina descripción de imagen]

Co (---) er

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de una olla de cocina en el fuego con comida y saliendo vapor. [Termina descripción de imagen]

Co (---) er

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de una herramienta que sirve para cortar madera, tiene pequeños dientes filosos. [Termina descripción de imagen]

(---) ierra

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo del número 100.

[Termina descripción de imagen]

(---) ien

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 5]. Dibujo de una persona agarrando una puerta tratando de que el aire no entre. [Termina descripción de imagen]

(---) ierra

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 6]. Dibujo de una cara con los ojos cerrados, en medio de los oídos y los ojos, tiene pintado unas marcas. [Termina descripción de imagen]

(---) ien

Página 26

Actividad: *Completar*.

- b. Completa las oraciones con base en las palabras e imágenes de la actividad anterior.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de un hombre tomando la perilla de una puerta. [Termina descripción de imagen]

José (---) la puerta cuando llega a su casa.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un señor sentado al lado de un maniquí con saco rojo, en sus manos sostiene una aguja e hilo.

[Termina descripción de imagen]

El sastre terminó de ___ el saco de Claudia.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de una carretera con un letrero que dice 100 km y parque industrial. [Termina descripción de imagen]

El parque más cercano está a (---) kilómetros de aquí.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo de un carpintero con sus herramientas. [Termina descripción de imagen]

El carpintero cortó la madera con la (---).

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 5]. Dibujo de un caballo y un jinete acostado en el piso. [Termina descripción de imagen]

El jinete se golpeó en la (---) cuando cayó del caballo.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 6]. Dibujo de una olla en una estufa y papas en la parte de atrás. [Termina descripción de imagen]

Ya puse a (---) las papas en agua.

Página 27

Actividad: *Escribir*.

- c. Escribe las palabras que correspondan con cada imagen. Recuerda que una palabra puede tener dos o más significados diferentes.

Palabras: sierra, gato, huarache, bote, sirena, metro.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de una herramienta que sirve para cortar madera con pequeños dientes filosos y otro dibujo de un conjunto de montañas que presentan una forma irregular. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un animal que maúlla y otro dibujo de una herramienta que sirve para levantar los autos y cambiar las llantas. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de un tipo de calzado abierto, y otro dibujo de un plato con comida mexicana que consta de una tortilla larga, sobre ella se pueden servir diferentes guisados. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo de una embarcación pequeña y que utiliza remos, y otro dibujo de utensilio de plástico donde se pueden depositar muchas cosas. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 5]. Dibujo de un ser mitológico que vive en el mar y que tiene cuerpo de mujer y cola de pez, otro dibujo de un dispositivo que emite un sonido fuerte con el fin de alertar a las personas. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 6]. Dibujo del sistema de transporte colectivo que está compuesto de vagones de color naranja, y otro dibujo de la principal unidad de longitud que es un rectángulo largo con numeración del 1 al 100 de color amarillo. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Página 28

Actividad: *Completar.*

d. Con las palabras anteriores, completa las oraciones.

- María viaja en el (---) para llegar a tiempo a la escuela.
- La casa de Juan está detrás de esa (---).
- Mi hermano de cuatro años ya casi mide un (---).
- El (---) mecánico es útil para cambiar los neumáticos.
- Me gusta leer y escuchar el cuento de la (---) y el pescador.
- El bombero usó una (---) para cortar las ramas.
- Después de almorzar, coloquen los desechos en el (---) de basura.
- El (---) está maullando porque tiene hambre.
- Cuando termines de nadar, ponte los (---).
- El camión de bomberos encendió su (---) durante el desfile.
- Los (---) que cocina mi tía Josefa son deliciosos.
- Para llegar a la cabaña de mi abuelo debemos cruzar en (---) el lago.

Página 29

Las letras que cambian

Actividad: *Completar.*

1. Completa las palabras y usa s o z según corresponda. Recuerda que suenan igual, pero se escriben diferente.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de la letra z. [Termina descripción de imagen]

(---) eta.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de una vivienda para una familia con varias habitaciones. [Termina descripción de imagen]

Ca (---) a

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de un alimento que también se conocen como hongos. [Termina descripción de imagen]

(---)eta

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo de un mamut y alrededor de él se encuentran personas con lanzas. [Termina descripción de imagen]

Ca (---) a

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 5]. Dibujo de un limón y un vaso con un líquido. [Termina descripción de imagen]

(---) umo

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 6]. Dibujo del número 2 y el número 9 con un signo de +, y un lápiz escribiendo el número 1. [Termina descripción de imagen]

(---) umo

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 7]. Dibujo de una niña sonriendo, mostrando los dientes. [Termina descripción de imagen]

ri (---) a

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 8]. Dibujo de una niña con cabello chino y a su lado unas tenazas de cabello para hacer chinos. [Termina descripción de imagen]

ri (---) a

Página 30

2. Con las palabras anteriores, completa las oraciones.

- Mañana haremos los carteles en la (---) de Jorge.
- La (---) es la última letra del alfabeto.
- Marilú se (---) el cabello todos los días.

- Las tres cajas de libros las (---) a las dos cajas que donaron a la biblioteca.
- El (---) de naranja y zanahoria es delicioso.
- Una actividad de los antiguos pobladores del mundo fue la (---) del mamut.
- La sopa de (---) a la mexicana es una tradición en mi familia.

Página 31

Adivinanzas

Actividad: *Escribir.*

Escribe la respuesta a cada adivinanza.

1. Canto en la orilla, vivo en el agua, no soy pescado, ni soy cigarra.
¿Quién soy?

R: La (---)

2. Dos pinzas tengo, hacia atrás camino, en el agua vivo, en el mar o en el río. ¿Qué animal soy?

R: El (---)

3. ¿Qué nombre de animal tiene cinco vocales?

R: El (---)

4. Qué animal de noche sale y de día se va?

R: El (---)

5. Tengo hipo al decir mi nombre. ¿Quién soy?

R: El (---)

6. Tiene patas y bigotes, para cazar se da maña, araña y no es araña.
¿Quién es?

R: El (---)

Página 32

Buen viaje

Buen viaje

Amado Nervo

Con la mitad de un periódico

hice un buque de papel;

en la fuente de mi casa

le hice navegar muy bien.

Mi hermana con su abanico
sopla, y sopla sobre él.
¡Buen viaje, muy buen viaje,
barquichuelo de papel!

Actividad: *Escribir*.

1. A partir de la lectura anterior, responde lo que se pide.

- a) ¿Con qué material se fabricó el buque? (---)
- b) ¿De quién es el abanico? (---)
- c) ¿En dónde está la fuente? (---)
- d) ¿Qué palabra termina igual que *abanico*?

Página 33

2. Con apoyo de un adulto, escribe las instrucciones para hacer un buque de papel.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

- Materiales que necesito: (---)
- Procedimiento que debo seguir: (---)

Página 34

¡Hagamos limonada!

Actividad: *Escribir*.

1. Ordena los pasos que deben seguirse en la receta para preparar una limonada.

Escribe el número según el orden que corresponda.

Ingredientes

- 3 limones
- Un litro de agua
- Azúcar al gusto

Utensilios

- Jarra
- Cuchillo

- Cuchara

Preparación

- (---) Mezclar los ingredientes.
- (---) ¡Listo! A disfrutar la bebida.
- (---) Exprimir los limones.
- (---) Cortar los limones.
- (---) Endulzar al gusto.

2. Escribe el número del paso que debe seguirse de la preparación de la limonada.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Fotografía de una tabla con limones y unas manos con cuchillo y partiendo un limón. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Fotografía de una jarra de cristal con agua y unas manos exprimiendo un limón dentro de la jarra. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Fotografía de una jarra con agua, una mano vertiendo azúcar con una cuchara y un recipiente conteniendo azúcar. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Fotografía con una jarra con agua y una mano revolviendo el agua con una cuchara. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 5]. Fotografía de una persona con una jarra sirviendo agua en un vaso. [Termina descripción de imagen]

R: (---)

Página 35

Mi receta favorita

Actividad: *Escribir.*

Escribe tu receta favorita.

Título de la receta: (---)

Tiempo de preparación:(---)

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

- Ingredientes:(---)

-- Utensilios: (---)

--- Instrucciones: (---)

Página 36

Les presento a mis amigos

Actividad: *Escribir.*

1. Escribe los nombres de tus mejores amigos o amigas y lo que les gusta hacer juntos.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

- Mis amigos:(---)

-- Lo que nos gusta hacer: (---)

2. Responde: ¿qué significa para ti la amistad?

Para mí la amistad significa: (---)

Página 37

3. Escribe las palabras debajo de la sílaba que corresponda.

Palabras: Bruno, brocha, bruja, brazo, cabra, brújula, cebra, brazalete, brócoli, sobre, liebre, lombriz, cobre, abrigo, libro, brusco, cerebro, brincar, colibrí y sombrero.

bra

1) (---)

2) (---)

3) (---)

4) (---)

bro

1) (---)

2) (---)

3) (---)

4) (---)

bri

1) (---)

2) (---)

3) (---)

4) (---)

bru

1) (---)

2) (---)

3) (---)

4) (---)

bre

1) (---)

2) (---)

3) (---)

4) (---)

4. Escribe otras palabras que conozcas con las sílabas trabajadas.

- bra: (---)

- bro: (---)

- bri: (---)

- bru: (---)

- bre: (---)

Página 38

Mis amigos son así

Actividad: *Escribir*.

1. Lee las siguientes descripciones e identifica en las imágenes de quién se trata.

Después, escribe su nombre donde corresponda.

Daniela tiene el cabello rizado, usa anteojos y le gusta saltar la cuerda.

Rosa se peina con dos coletas. Su color preferido es el verde y su deporte favorito es el fútbol.

Esteban usa una playera de manga larga. Casi siempre está sonriente y tiene un gato.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de un niño con una mascota de color negro. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de una niña con pelo chino, playera morada, short blanco y está saltando con una cuerda. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de una niña con uniforme verde y pelota de futbol. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen] [Termina descripción de imagen]

Página 39

Actividad: *Marcar*.

2. Lee las preguntas e indica las respuestas correctas.

a) Si te cambiaras de casa y tu escuela quedara muy lejos, ¿qué preferirías?

Cambiarme a una escuela cerca de mi nueva casa.

Levantarme más temprano y seguir en la misma escuela.

b) Si te cambiaras de escuela y extrañarás a tus amigos, ¿qué harías?

Buscaría nuevas amistades.

Escribiría cartas a mis anteriores compañeras y compañeros.

Ya no tendría amigos.

c) Si quisieras ser amigo de alguien, ¿qué harías?

Le escribiría un recado.

Lo invitaría a jugar en el recreo.

Lo invitaría a mi casa.

Actividad: *Escribir*.

3. Compara tus respuestas con las de tus compañeras y compañeros.

a) ¿Qué soluciones prefirió la mayoría? Anótalas en el orden de preferencia. (-

--)

b) ¿Cambió tu opinión después de platicar con tu comunidad de aula?(---)

Páginas 40, 41 y 42

Actividad: *Escribir*.

4. Lee el siguiente fragmento:

La bamba

Dominio público

Yo les canto la bamba
con gratitud
porque así la cantamos
en Veracruz.

Yo les canto la bamba
a toda hora
porque va dedicada
a la señora.

Cuando canto la bamba
me siento ufano
porque sé que es el
himno veracruzano.

Estribillo

Ay, arriba y arriba
y arriba iré
a los cerros más altos
te llevaré.

Ay, arriba y arriba
y arriba iré
yo no soy marinero
por ti seré.

Ay, arriba y arriba
arriba y abajo
repiquen las campanas
con el badajo.

Arribita y arriba
ya van llegando
como las palomitas

que van volando.
Ay, arriba y arriba
y arriba voy
yo no soy marinero
por ti lo soy.
Ay, arriba y arriba
y arriba voy
pase usted buen noche
mañana y hoy.
Que tilín, que tilín
que tilín, tin tan
repiquen las campanas
repicarán.
Que tilín, que tilín
que tilín, tintero
tiene grandes los ojos
la que yo quiero.
Arriba y arriba
y arriba llevo
tus amores en mi alma
como nuevo.
Ay, arriba y arriba
y arriba iré
a los cerros más altos
de San Andrés.
Ay, arriba y arriba
y arriba iré
repiquen las campanas
repicaré.
Ay, amigo les pido
de corazón

que se acabe la bamba
y venga otro son.
Con esta y no'más digo
¡Qué bella rosa!
ya cantamos la bamba
venga otra cosa.
Con esta y no'más digo
rosa en botón
ya cantamos La bamba
venga otro son.
Me despido mi amigo
pon atención
ya cantamos La bamba
¡Venga otro son!

Página 43

Actividad: *Escribir*.

5. Responde de acuerdo con el texto anterior.

- a) ¿Qué es la bamba? (---)
- b) ¿Dónde están los cerros más altos? (---)
- c) ¿Con qué adjetivo se describe a la rosa? (---)
- d) ¿Quiénes llegaron volando? (---)
- e) ¿De quién se despide el que canta? (---)
- f) ¿Qué es la bamba para los veracruzanos? (---)
- g) ¿Qué verbo se repite más veces en la canción? (---)
- h) ¿Qué canción es representativa del lugar donde vives? (---)
- i) ¿Cuál es el tema de esa canción? (---)

Página 44

Rumbo a la biblioteca: del aula a la biblioteca y viceversa

Nombres de personajes

De aquellos personajes que existen en las historias, en las leyendas, en los cuentos, en las películas... ¿recuerdas alguno?

Actividad: *Escribir*

1. Haz una lista de tus personajes favoritos.

Escribe su nombre y de qué cuento, historia, leyenda o película es.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla

- Personaje:(---)

-- Título del cuento, historia, leyenda o película:(---)

Página 45

2. Ahora, compara tu lista con la de las y los demás. Elaboren una lista más grande.

Después, escriban de quién es personaje favorito, no importa si es una o más personas:

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

- Personaje:(---)

-- Cuento, historia, leyenda o película:(---)

--- Personaje favorito de:(---)

Página 46

Actividad: *Leer y Escribir.*

3. Marca o borra con tu dedo o punzón la imagen que corresponda con la palabra resaltada.

Escribe las palabras que usan en tu comunidad.

El alux del cenote

Cuento popular

Aquí en las tierras de El Mayab,

como en todo el país, existen
historias de duendes traviosos.
Nosotros les llamamos *aluxes*.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de un morral color café.
[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo del sol. [Termina
descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de una persona con
ropa de color gris. [Termina descripción de imagen]

Yo nunca he visto uno, para
qué decir mentiras, pero un
amigo del pueblo de Teabo sí.

Les voy a contar lo que le pasó.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de un morral color café.
[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo del sol. [Termina
descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de una persona con
ropa de color gris. [Termina descripción de imagen]

Un día estaba mi amigo Manuel
sembrando maíz en su milpa
cuando los rayos del *Sol* le
recordaron que ya era hora de
tomar agua. Fue a buscar su
morral que había dejado en el
tronco de un árbol de chanté,
pero cuando sacó su calabazo
vio que estaba vacío.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de un morral color café.
[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo del sol. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de una persona con ropa de color gris. [Termina descripción de imagen]

Página 47

Sin preocuparse mucho se limpió el sudor y encaminó sus pasos hacia el cenote que no distaba mucho de su parcela. Aquel día se sentía contento y pensó que después de todo era mejor que el *calabazo* estuviera vacío, pues así haría su pozol con agua fresca.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de rocas.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un sombrero de color café.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de un bule para contener agua.

Llegó a la gruta donde está el cenote y, mientras llenaba su calabazo y se refrescaba, Manuel sintió que alguien le miraba desde algún lugar. Volteó de prisa hacia todos lados hasta que vio a alguien parado sobre una *piedra*.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de rocas. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un sombrero de color café. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de un bule para contener agua. [Termina descripción de imagen]

Era pequeño, gordito, de ojos verdes y mejillas sonrosadas; de sus hombros colgaba una escopeta y un morral, y tenía un *sombrero* en la cabeza.

Parecía un campesino, nada más que chiquito, que se iba al trabajo.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de rocas. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un sombrero de color café. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de un bule para contener agua. [Termina descripción de imagen]

Página 48

Como Manuel todavía no conocía a los aluxes, después del primer susto que se llevó con la sorpresa, siguió llenando su calabazo.

—¿Quién eres tú? No te había visto, si te hubiera echado *agua* no habría sido mi culpa.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de una persona con ropa de color gris y está descalzo. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un charco de agua. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de piedras al rededor al fondo se ve un árbol con vegetación y agua. [Termina descripción de imagen]

Entonces se dio cuenta
que el hombrecito había
desaparecido y sintió miedo.
Salió de la *gruta* y se fue
corriendo hasta el pueblo, en
donde lo primero que hizo fue
contarle al viejo Jacinto lo que
pasó. Él lo escuchó atento, y
después le dijo:

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de una persona con
ropa de color gris y está descalzo. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un charco de agua.
[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de piedras al rededor al
fondo se ve un árbol con vegetación y agua. [Termina descripción de imagen]

—Lo que viste fue un alux,
así como lo ves de pequeñito
no le llevas ventaja en fuerza,
es muy travieso y a veces,
cuando está *molesto*, puede
ser malo. Vamos Manuel,
muéstrame dónde estaba.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de una persona con
ropa de color gris y está descalzo. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un charco de agua.
[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de piedras al rededor al
fondo se ve un árbol con vegetación y agua. [Termina descripción de imagen]

Página 49

La verdad es que Manuel de
buena gana hubiera dicho

que no, pues todavía le duraba el susto. Pero como le daba vergüenza que Jacinto pensara que tenía miedo, lo llevó hasta la gruta del *cenote*.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo del viento. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de vegetación y un cenote de agua. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de huellas de pies de color negro. [Termina descripción de imagen]

Al llegar buscaron por todas partes, pero no encontraron a nadie, sólo vieron las *pisadas* pequeñas y redonditas de los pies del alux.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo del viento. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de vegetación y un cenote de agua. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de huellas de pies de color negro. [Termina descripción de imagen]

—Será mejor que nos vayamos —dijo Jacinto—, no sea que esté durmiendo el alux y lo estemos molestando.

Y salieron de la gruta en la que sólo quedaron el agua y el *viento*.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo del viento. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de vegetación y un cenote de agua. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de huellas de pies de color negro. [Termina descripción de imagen]

Página 50

Actividad: *Trazar*.

4. Ahora, con base en el texto anterior, Marca con tu dedo o punzón la idea que corresponda a cada enunciado.

1. Lugar donde Manuel dejó su morral.

Jacinto

Teabo

Cenote

Verde

Tronco de un chanté

Sombrero

Pisadas del alux

Duende travieso

2. Color de ojos del alux.

Jacinto

Teabo

Cenote

Verde

Tronco de un chanté

Sombrero

Pisadas del alux

Duende travieso

3. Se le conoce como alux.

Jacinto

Teabo

Cenote

Verde

Tronco de un chanté

Sombrero

Pisadas del alux

Duende travieso

4. Escuchó atento a Manuel.

Jacinto

Teabo

Cenote

Verde

Tronco de un chanté

Sombrero

Pisadas del alux

Duende travieso

5. Eran pequeñas y redonditas.

Jacinto

Teabo

Cenote

Verde

Tronco de un chanté

Sombrero

Pisadas del alux

Duende travieso

6. Nombre del pueblo de Manuel.

Jacinto

Teabo

Cenote

Verde

Tronco de un chanté

Sombrero

Pisadas del alux

Duende travieso

7. El alux lo usaba en la cabeza.

Jacinto

Teabo

Cenote

Verde

Tronco de un chanté

Sombrero

Pisadas del alux

Duende travieso

8. Está en la gruta.

Jacinto

Teabo

Cenote

Verde

Tronco de un chanté

Sombrero

Pisadas del alux

Duende travieso

Actividad: *Escribir.*

5. Escribe en plural las siguientes palabras:

Cenote: (---)

Pie: (---)

Duende: (---)

Alux: (---)

País: (---)

Morral: (---)

Árbol: (---)

Maíz: (---)

Página 51

6. Escribe las palabras donde corresponda según su sílaba.

Disfraz, fresa, flecha, frío, flojo, frasco, flor, frijol, fruta, cofre, flotar, chiflar, frotar, ofrenda, fleco, flama, teflón, disfrutar, coliflor, resfriado, fluvial y flauta.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

- Palabras con la sílaba fr: (---)

- Palabras con la sílaba fl: (---)

Página 52

7. Marca o borra con tu dedo o punzón la imagen que corresponda con cada una de las palabras resaltadas.

Escribe las palabras que usan en tu comunidad.

El conejo risueño

Cuento popular

En una casita de paja vivían un anciano y su esposa. Eran muy pobres y lo único que tenían era un *conejo* y un joven *jaguar*. Cuando se les acabó a los viejitos el último grano de maíz, decidieron comerse al conejo y pusieron a calentar el agua en que iban a cocinarlo. (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de una jaula de madera.

[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un jarro con chocolate. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de un jaguar. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo de un conejo blanco.

[Termina descripción de imagen]

Al ver aquello el jaguar le dijo al conejito:

—Ahora sí: no te vas a escapar. Los viejitos te van a cocinar y me darán una parte.

—No, amigo jaguar —respondió el conejo—. Lo que los viejitos hacen es calentar el agua para el *chocolate* del desayuno. (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de una jaula de madera.

[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un jarro con chocolate. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de un jaguar. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo de un conejo blanco. [Termina descripción de imagen]

—Tú me engañas, calientan el agua para cocinarte.

—No, de ninguna manera. Es más, si quieres te lo demuestro: entra en mi *jaula* y verás que a ti te dan primero el chocolate. (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de una jaula de madera. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un jarro con chocolate. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de un jaguar. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo de un conejo blanco. [Termina descripción de imagen]

Página 53

El jaguar, confiado, entró a la jaula, el conejo la cerró y se escapó. Pasó un rato y el jaguar se cansó de esperar a que los ancianos le llevaran su chocolate.

Entonces se dio cuenta de que el conejo lo había engañado, rompió la jaula y salió tras él.

Andando, andando lo encontró dentro de una cueva de esas que por aquí se llaman *sahkaber*. Muy enojado le enseñó los *dientes* mientras decía: (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de un tronco de madera. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de una casa de madera. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de una cueva de rocas. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo del hocico de un jaguar. [Termina descripción de imagen]

—¡Te atrapé, conejo! Te voy a comer.

—¿Qué te pasa, amigo mío? ¿De qué me estás hablando? Yo no te conozco, hace mucho tiempo que vivo aquí. Ahora discúlpame porque estoy ocupado, ¿no ves que mi *casa* se está cayendo? (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de un tronco de madera.

[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de una casa de madera.

[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de una cueva de rocas.

[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo del hocico de un jaguar.

[Termina descripción de imagen]

—Ah, ¿entonces no eres tú el que me engañó?

—¡Claro que no! Pero, por favor, ayúdame: apóyate en esta pared mientras yo voy por un *tronco* para sostenerla y que no se caiga, no la sueltes porque te puede aplastar. (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de un tronco de madera.

[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de una casa de madera.

[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de una cueva de rocas.

[Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo del hocico de un jaguar.

[Termina descripción de imagen]

Página 54

Entonces el jaguar se paró sobre sus *patas* traseras y se puso a detener la pared. (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo del cuerpo de un conejo blanco. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de una Luna. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de las patas delanteras de un jaguar deteniendo una madera. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo de un árbol. [Termina descripción de imagen]

Pasó un gran rato y el jaguar estaba ya cansado. Cuando vio que no se caía, se dio cuenta del nuevo engaño y más furioso que nunca salió tras el conejo ladino.

Lo encontró esta vez colgándose de un *bejuco* elástico que le hacía subir y bajar. Tan divertido estaba el conejo recordando las malas jugadas que le había hecho al jaguar, que no se fijó cuando éste, pegando un gran salto, estiró con todas sus fuerzas el bejuco y lo soltó de golpe. El conejo subió y subió por los aires agarrándose la *barriga* de la pura risa y así llegó hasta la *Luna*. (---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo del cuerpo de un conejo blanco. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de una Luna. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de las patas delanteras de un jaguar deteniendo una madera. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo de un árbol. [Termina descripción de imagen]

Por eso ahora, en las noches en que la Luna está redonda y colorada, se puede ver al conejo doblado sobre su panza todavía riéndose.

Página 55

8. De acuerdo con el texto anterior, marca o borra con tu dedo o punzón la idea que corresponda a cada enunciado.

1. Dijo que el agua era para el chocolate.

El anciano y su esposa

Sahkaberás

El conejo

La Luna

La jaula

El jaguar

2. El conejo subió y subió hasta ella.

El anciano y su esposa

Sahkaberás

El conejo

La Luna

La jaula

El jaguar

3. Eran los dueños del conejo y el jaguar.

El anciano y su esposa

Sahkaberás

El conejo

La Luna

La jaula

El jaguar

4. La rompió el jaguar.

El anciano y su esposa

Sahkaberás

El conejo

La Luna

La jaula

El jaguar

5. Dijo: “no te vas a escapar”.

El anciano y su esposa

Sahkaberás

El conejo

La Luna

La jaula

El jaguar

6. Así se les llama a las cuevas.

El anciano y su esposa

Sahkaberás

El conejo

La Luna

La jaula

El jaguar

9. Contesta las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué hizo el jaguar para sostener la pared? (---)
- b) ¿Dónde estaba colgado el conejo mientras subía y bajaba? (---)
- c) ¿Qué se ve en las noches cuando la Luna está redonda? (---)

Página 56

Actividad: *Colorear*.

10. Marca o borra con tu dedo o punzón las consonantes que faltan para completar cada palabra.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen]Imagen. Dibujo de un animal marino de diez patas con caparazón y con pinzas. [Termina descripción de imagen]

Can (---) ejo

dr

cr

gr

br

tr

pr

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen] Imagen. Dibujo de un tallo que es parte de un árbol y que lo sostiene y es de madera. [Termina descripción de imagen]

(---) onco

dr

cr

gr

br

tr

pr

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen]Imagen. Dibujo de un ave que construye sus nidos de barro y de color negra. [Termina descripción de imagen]

Golon (---) ina

dr

cr

gr

br

tr

pr

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen] Imagen. Dibujo de un documento importante que permite identificarse a las personas. [Termina descripción de imagen]

(---) edencial.

dr

cr

gr

br

tr

pr

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen] Imagen. Dibujo de un miembro de una nobleza y que es hijo de un rey. [Termina descripción de imagen]

(---) íncipe.

dr

cr

gr

br

tr

pr

Página 57

Actividad: *Escribir*.

11. Escucha el cuento, relato o leyenda que leerá en voz alta tu maestra o maestro, y escribe tu opinión.

a) ¿Qué te gustó del cuento?

Lo que me gustó del cuento. (---)

b) ¿Qué es lo que no te gustó?

Lo que no me gustó del cuento. (---)

c) ¿Qué le cambiarías?

Yo le cambiaría. (---)

Página 58

Palabras compuestas

Actividad: *Completar*.

1. Completa la siguiente tabla con lo que corresponda.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

Palabra 1: (---)

Palabra 2: (---)

Palabra compuesta: saltamontes

Palabra 1: cama

Palabra 2: león

Palabra compuesta:

Palabra 1: (---)

Palabra 2: (---)

Palabra compuesta: ciempiés

Palabra 1: tela

Palabra 2: araña

Palabra compuesta:

Palabra 1: (---)

Palabra 2: (---)

Palabra compuesta: girasol

Palabra 1: parar

Palabra 2: agua

Palabra compuesta:

Actividad: *Escribir*.

2. Escribe otras palabras compuestas que conozcas.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

Palabra 1: (---)

Palabra 2: (---)

Palabra compuesta: (---)

Página 59

3. Escribe una oración a partir de lo que observas.(---)

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen] Imagen: Dibujo del mar donde aparece una tortuga, un manatí, un pulpo, un ave en un árbol, una gaviota volando y dos flamencos. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen] Imagen: Dibujo del fondo del mar donde aparece un niño buceando, dos tortugas marinas, dos ballenas, una estrella de mar y un cangrejo. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen] Imagen: Dibujo de un bosque donde pueden observarse pinos, mariposas y un águila volando y al fondo se ve una montaña con nieve en la cima. [Termina descripción de imagen]

Actividad: *Dibujar y Escribir.*

4. Escribe una oración. Luego, dibuja o describe lo que representa.

Página 60

Biodiversidad en México

Actividad: *Escribir.*

1. Marca o borra con tu dedo o punzón la opción que corresponda con cada enunciado.

a) Soy un mamífero marino y vivo en el Caribe.

Lobo mexicano

Manatí

Oso negro

Mapache

Teporingo

Berrendo

b) Trepo a los árboles con facilidad y traigo un antifaz en la cara.

Lobo mexicano

Manatí

Oso negro

Mapache

Teporingo

Berrendo

c) Me comunico mediante aullidos y los perros son mis parientes.

Lobo mexicano

Manatí

Oso negro

Mapache

Teporingo

Berrendo

d) Soy el animal terrestre más veloz de México.

Lobo mexicano

Manatí

Oso negro

Mapache

Teporingo

Berrendo

e) Soy el conejo más pequeño de México.

Lobo mexicano

Manatí

Oso negro

Mapache

Teporingo

Berrendo

f) Soy grande y de color negro y el único de mi especie que vive en México.

Lobo mexicano

Manatí

Oso negro

Mapache

Teporingo

Berrendo

Página 61

2. Observa con detalle la imagen y describe lo que ves.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen] Imagen. Dibujo de una selva con árboles, un león, un antílope, tres ñus, un lago con un hipopótamo, dos perros de la pradera, una serpiente, un avestruz, al fondo montañas, el sol, aves volando y un águila. [Termina descripción de imagen]

Página 62

Protección civil

Educación vial

Todas las personas transitan por calles, avenidas, caminos, carreteras o autopistas para moverse por el lugar donde viven. Durante ese recorrido hay señales que informan o previenen. A esas indicaciones se les llama señales de tránsito.

En ocasiones, las personas no les dan el valor y no las respetan, lo que pone en riesgo su seguridad. Por esta razón, es muy importante que conozcas y sepas lo que significan y las respetes.

Estas señales constituyen herramientas de comunicación que orientan a las personas y se organizan según su función.

Preventivas. Son de color *amarillo* con un símbolo en el centro; su objetivo es *prevenir* a los conductores de algún tipo de peligro en el camino.

Página 63

Actividad: *Dibujar.*

1. Dibuja o describe las señales preventivas que has visto en tu comunidad.

a) (---)

b) (---)

c) (---)

Restringidas. Son de color *blanco* rodeadas por un aro de color *rojo*. Tienen por objetivo indicar las limitaciones físicas o *prohibiciones* reglamentarias que regulan el tránsito.

Actividad: *Dibujar.*

2. Dibuja o describe las señales restringidas que has visto en tu comunidad.

a) (---)

b) (---)

c) (---)

Páginas 64 y 65

Informativas. Orientan a lo largo de carreteras y calles indicando los nombres y las ubicaciones de poblaciones; así como lugares de interés, servicios y kilometrajes.

Estas señales se clasifican en cuatro tipos:

- De identificación: tienen como función reconocer las calles según su nombre, y las carreteras según su número de ruta y kilometraje.
- Informativas de destino: se emplean para informar el nombre y la ubicación de los destinos.
- De recomendación y de información general: éstas indican determinadas disposiciones y recomendaciones de seguridad; así como de información general.
- De servicios y turísticas: su función es avisar de la existencia de un servicio o de un lugar de interés turístico o recreativo.

Actividad: *Dibujar.*

3. Dibuja o describe las señales informativas que hay en tu comunidad.

a) (---)

b) (---)

c) (---)

Actividad: *Escribir.*

4. Observa y pregunta si en el recorrido de tu casa a la escuela hay señales como las que se han descrito y responde. ¿De qué tipo son?, ¿cuántas localizaste?
5. Elabora un reporte con los datos que recopilas.

Página 66

De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas (ONU), el uso del color *rojo* en las luces de los vehículos de emergencia se asocia con una situación de alarma o emergencia. Mientras que el color *azul* se vincula con un factor de protección y el *amarillo* con la precaución.

Por ello, las luces de las torretas de las patrullas, ambulancias o grúas, usan esos colores.

Otra señal muy importante que se encuentra en muchas ciudades o lugares donde transitan vehículos son los *semáforos*. Seguramente, tú los conoces. ¿Sabes qué significa cada color?

6. Anota lo que se debe hacer cuando la luz de cada color está encendida.

Semáforo en rojo: (---)

Semáforo en amarillo: (---)

Semáforo en verde: (---)

Página 67

¿Por qué pintan de colores las banquetas y el piso de las calles?

El paso de cebra es una señal de tránsito conformada por una serie de franjas de color *amarillo* o *blanco* pintadas en el suelo. Éstas indican que las personas tienen preferencia de paso frente a cualquier vehículo que esté circulando por el lugar.

Página 68

7. Responde lo siguiente:

- a) ¿Qué señales de tránsito de precaución hay fuera de tu escuela? (---)
- b) Explica por qué es importante utilizar y respetar estas áreas señaladas. (---)
- c) ¿Cuáles señales incluirías en tu comunidad para la seguridad de las personas? (---)

Página 69

¡Ponle un toque más humano a tus mensajes!

¿Cómo te comunicas con tus amigos a través de las redes?

Incluir emojis en tus escritos te puede ayudar a captar la atención de la otra persona y a expresar aquello que te cuesta trabajo comunicar o no te atreves a decir frente a los demás.

Recuerda que hay una gran variedad de símbolos que se pueden utilizar para representar a diferentes personas, géneros, nacionalidades, objetos y, por supuesto, emociones, los cuales otorgan información visual adicional a tus publicaciones.

Página 70

Al hacer un mensaje, los emojis te ayudan a...

- expresar lo que sientes.
- transmitir un mensaje de manera más rápida.
- crear una conexión más personal.
- expresar lo que piensas.

Los emojis forman parte de la comunicación contemporánea y son perfectos para mostrar creatividad en las publicaciones para hacerlas más divertidas.

Actividad: *Trazar.*

1. Marca o borra con tu dedo o punzón cada mensaje redactado de manera convencional con su versión que integra emojis.
 - a) Hoy es el (emoji de carita feliz con un gorrito de fiesta y un espantasuegras en la boca) de mi (emoji de una mujer con lentes que tiene un palito en la mano y en la parte de atrás un pizarrón) y le dimos un (emoji de pastel).
Todos le (emoji de una nota musical) una canción.

Me encanta ir a la playa de vacaciones con mi familia.

Hoy es el cumpleaños de mi maestra y le dimos un pastel. Todos le cantamos una canción.

Mi mamá fue a la tienda a comprar la comida para la Navidad.

- b) Mi (emoji de una mujer) fue a la (emoji de una tienda) a comprar la (emoji de una olla con comida) para la (emoji de un pino con esferas).

Me encanta ir a la playa de vacaciones con mi familia.

Hoy es el cumpleaños de mi maestra y le dimos un pastel. Todos le cantamos una canción.

Mi mamá fue a la tienda a comprar la comida para la Navidad.

- c) Me (emoji de un corazón) ir a la (emoji de una playa) de vacaciones con mi (emoji de una pareja de hombre y mujer con un niño).

Me encanta ir a la playa de vacaciones con mi familia.

Hoy es el cumpleaños de mi maestra y le dimos un pastel. Todos le cantamos una canción.

Mi mamá fue a la tienda a comprar la comida para la Navidad.

Página 71

Actividad: *Escribir*.

2. Elabora textos breves para tus amigos y amigas de la escuela o familiares a quienes te gustaría mandarles un mensaje como los anteriores.

Para completar lo que quieres comunicar utiliza emojis, recuerda que son un excelente complemento para tus publicaciones.

3. Escribe mensajes con emojis y después hazlo con textos convencionales.

Mensaje con emojis:

Mensaje con texto convencional: (---)

Mensaje con texto convencional: (---)

Mensaje con emojis: (---)

Mensaje con emojis: (---)

Mensaje con texto convencional: (---)

Página 72

Qué dicen nuestros símbolos patrios: su historia y significado

La Bandera, el Escudo y el Himno Nacional son los símbolos patrios que a lo largo de muchos años han ayudado a los mexicanos a desarrollar valores cívicos.

Para cada mexicano estos símbolos significan lo más querido de la tierra. Aunque parecen decir lo mismo, representan cosas distintas; es decir, lo que hay de diferente, de diverso y de propio.

La Bandera y el Escudo son los símbolos de la tierra, y de lo que conlleva, la casa, la familia, las aspiraciones, la lucha y la entrega.

Cada elemento del Escudo representa parte de las costumbres, la riqueza cultural y la manera de convivir de los mexicanos. Si observas con mayor detalle todos los elementos de éste, verás que está representada la biodiversidad del país.

Página 73

Actividad: *Reflexionar*.

1. ¿Qué animales identificas?, ¿hay plantas?, ¿cómo están acomodados los elementos?

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 1]. Dibujo de un ave grande de color café, con amplias alas y una pequeña cabeza, grandes ojos, afiladas garras y un pico amarillo. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 2]. Dibujo de un pedazo de laurel y una planta que tiene espinas de la cual se dan tunas. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 3]. Dibujo de un ave devorando a un reptil venenoso largo, que no tiene patas, se arrastra y es delgada. [Termina descripción de imagen]

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen 4]. Dibujo de una especie de cactus verde con espinas. [Termina descripción de imagen]

Actividad: *Escribir*.

2. Investiga el tipo de flora y fauna que se muestra en el Escudo Nacional y completa la tabla.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

- Fauna: (---)

-- ¿Qué significa que esté en el Escudo Nacional?: (---)

- Flora: (---)

-- ¿Qué significa que esté en el Escudo Nacional?: (---)

Página 74

Actividad: *Reflexionar.*

3. Observa los colores de la Bandera Nacional.

Nota al adaptador [Inicia descripción de imagen] Imagen. Dibujo de la bandera de México que está formada por tres franjas verticales, cada una con un color diferente. De izquierda a derecha está el color verde, blanco y rojo, en el centro tiene un águila sobre un nopal devorando una serpiente. [Termina descripción de imagen]

Actividad: *Escribir.*

4. Investiga lo que significa cada uno y escribe tus hallazgos.

Nota del adaptador. El siguiente tabla fue adaptado a lista.

Tabla.

- Verde: (---)

- Blanco: (---)

- Rojo: (---)

5. Responde: ¿cuál es la forma correcta de ubicarlos en la bandera?(---)

Página 75

6. Dibuja o describe lo que significan para ti el Escudo y la Bandera Nacional.

Páginas 76, 77, 78, 79 y 80

Para conocer los créditos bibliográficos y los créditos iconográficos de este libro te sugerimos que, con apoyo de un adulto, consultes un ejemplar en tinta del mismo título.

Páginas 81 y 82

Acocil	Alcatraz
--------	----------

Cacao	Cacomixtle
Cactus viejito	Cempasúchil

Páginas 83 y 84

Cenzontle	Chapulín (saltamontes)
Charal	Chichicuilote
Chicozapote	Dalia (flor nacional)

Páginas 85 y 86

Flor de calabaza	Frijol
---------------------	--------

Guajolote	Jaguar
Lagartija (chintete)	Maguey

Páginas 87 y 88

Maíz	Manatí
Mono araña	Nauyaca
Nochebuena (cuetlaxochitl)	Ocelote (ocelotl)

Páginas 89 y 90

Orquídea	Perrito de las praderas
----------	----------------------------

Rana	Sabino (ahuehuete)
Salvia	Sauce llorón

Páginas 91 y 92

Tecolote	Tepezcuintle
Teporingo	Totoaba
Vaquita marina	Xoloitzcuintle

Páginas 93 y 94

Acocil	Cenzontle	Flor de calabaza
--------	-----------	------------------

Maíz	Orquídea	Tecolote
Xoloitzcuintle	Sauce llorón	Ocelote (ocelotl)
Maguey	Dalia (flor nacional)	Cempasúchil

Páginas 95 y 96

Alcatraz	Chapulín	Frijol
Manatí	Perrito de las praderas	Tepezcuintle
Vaquita marina	Salvia	Nochebuena (cuetlaxochitl)

Lagartija (chintete)	Chicozapote	Cactus viejito
-------------------------	-------------	----------------

Páginas 97 y 98

Cacao	Charal	Guajolote
Mono araña	Rana	Teporingo
Totoaba	Sabino (ahuehuate)	Nauyaca
Jaguar	Chichicuilote	Cacomixtle

Páginas 99 y 100

Cacomixtle	Chichicuilote	Jaguar
------------	---------------	--------

Nauyaca	Sabino (ahuehuete)	Totoaba
Teporingo	Rana	Mono araña
Guajolote	Charal	Cacao

Páginas 101 y 102

Cactus viejito	Chicozapote	Lagartija (chintete)
Nochebuena (cuetlaxochitl)	Salvia	Vaquita marina
Tepezcuintle	Perrito de las praderas	Manatí

Frijol	Chapulín	Alcatraz
--------	----------	----------

Páginas 103 y 104)

Cempasúchil	Dalia (flor nacional)	Maguey
Ocelote (ocelotl)	Sauce llorón	Xoloitzcuintle
Tecolote	Orquídea	Maíz
Flor de calabaza	Cenzontle	Acocil

Páginas 105 y 106

Carrera de trabadas

Tira un dado y avanza las casillas según el número que salga. Después, escribe y menciona en voz alta una palabra con la sílaba que te haya tocado. En caso de que no recuerdes una con dicha sílaba, retrocede a la casilla anterior. El primero que llegue a la meta gana el juego.

Nombre del jugador:

Fecha:

SALIDA					
1 bla	2 clo	3 tru	4 pla	5 pri	6 glo
					7 blu
13 tri	12 flo	11 cla	10 cre	9 tre	8 fre
14 plo					
15 tra	16 blo	17 gra	18 pre	19 fle	20 fro
					21 bra
27 fla	26 fru	25 cri	24 bro	23 bre	22 pru
META					

Páginas 107 y 108

Basta

Verbo (infinitivo)	Adjetivo	Animal	Planta	Adverbio	Puntos

--	--	--	--	--	--

Páginas 109 y 110

Basta

Verbo (infinitivo)	Adjetivo	Animal	Planta	Adverbio	Puntos

Páginas 111 y 112

Basta

Verbo (infinitivo)	Adjetivo	Animal	Planta	Adverbio	Puntos
